

Período: NOVEMBRO

Docente: Sylvia Bassello

PROGRAMA

1. História e documento histórico
2. Representação histórica do tempo: procedimentos de periodização
3. O tema da totalidade no discurso historiográfico
4. Conhecimento histórico: problemas de objetividade

Objetivos: Trabalhar elementos necessários à reflexão sobre a natureza do conhecimento histórico.

Bibliografia Básica

- CERTEAU, M. de- A escrita da História. Trad. Maria de L. Menezes. R. J., Foren-  
se Universitária, 1982
- VEYNE, P. - Como se escreve a História. Trad. Antonio J. Da S. Moreira. Lisboa, 1983
- FURET, F. - A Oficina da História. Trad. Felipe Jarró. Lisboa, Gadiva, s/d
- ENCICLOPEDIA EINAUDI- Volume 1. Memória - História. Lisboa, Imprensa Nacional  
Casa da Moeda, 1984
- NORA, P. et al- Fazer História. Lisboa, Edições Sotental, 1979
- LEFORT, C. - As Formas da História. P., Ed. Brasiliense, 1979
- THOMPSON, E. - A miséria da teoria. Rio de Janeiro, Zahar, 1979
- PEREYRA, C. et al- A História para que ?. Mexico, Siglo XXI ed., 1982
- CHESENEAUX, J. - Ilacemos tabla para del pasado? A proposito de la Historia  
y de los historiadores. Mexico, Siglo XXI, 1977
- GINZBURG, C. - O Queijo e os Vermes. O cotidiano e as idéias de um moleiro perseguido  
pela Inquisição. S. P., Cia Das Letras, 1987.

Avaliação: Leitura e interpretação de textos, trabalho individual ao final de cada  
unidade.